

**Parvatibai Chowgule college of Arts and Science  
Autonomous**

**B.A. Semester End Examination, January- February, 2022**

Sememster : I

Subject : Marathi

Title : मराठी कथा स्वरूप आणि उपयोजन (१९४५-२०००) (Core)

Duration : 1 hour

Max. Marks : 30

सूचना : १) प्रत्येक प्रश्न नवीन पानावर सुरू करावा.

२) उजवीकडील अंक गुण दर्शवितात.

**प्र. १. खालीलपैकी कोणत्याही दोन प्रश्नांची थोडक्यात उत्तरे लिहा.**

(१०)

अ. कथा साहित्याचे महत्त्व विषद करा.

आ. आशयानुसार पडणारे कथेचे प्रकार मांडा.

इ. ऐतिहासिक कथा आणि पौराणिक कथा विषद करा.

ई. १९४५- १९६० या कालखंडातील कथा साहित्याच्या प्रेरणा सांगा.

**प्र. २. खालीलपैकी कोणत्याही एका प्रश्नाचे थोडक्यात उत्तर लिहा.**

(१०)

अ. कथा साहित्य म्हणजे काय ते सांगून कथेचे घटक स्पष्ट करा.

किंवा

आ. मराठी कथेची वाटचाल सांगा.

**प्र.३. खालील टीपा लिहा.**

(१०)

अ. 'किडलेली माणसे' कथेतील पात्रचित्रण

आ. ग्रामीण कथेची संकल्पना

किंवा

इ. 'भुताचा जन्म' कथेची भाषा

ई. दलित कथेचे स्वरूप

\*\*\*\*\*